Raimund Schwedeler

6 Lieder

nach Gedichten von Hermann Hesse

op. 65

Alle Rechte vorbehalten
Copyright © by
Edition Raimund Schwedeler im

Verlag Ch. Möllmann
Schloß Hamborn 94 • 33178 Borchen
Tel.: (0 52 51) 2 72 80 • Fax: (0 52 51) 2 72 56

Träumerei am Abend

op. 65, Nr. 1
Hermann Hesse
Raimund Schwedeler

moderato

Banges müdge-

p

-wordnes Herz, das so froh einst schlug, sinnst verlo-ren

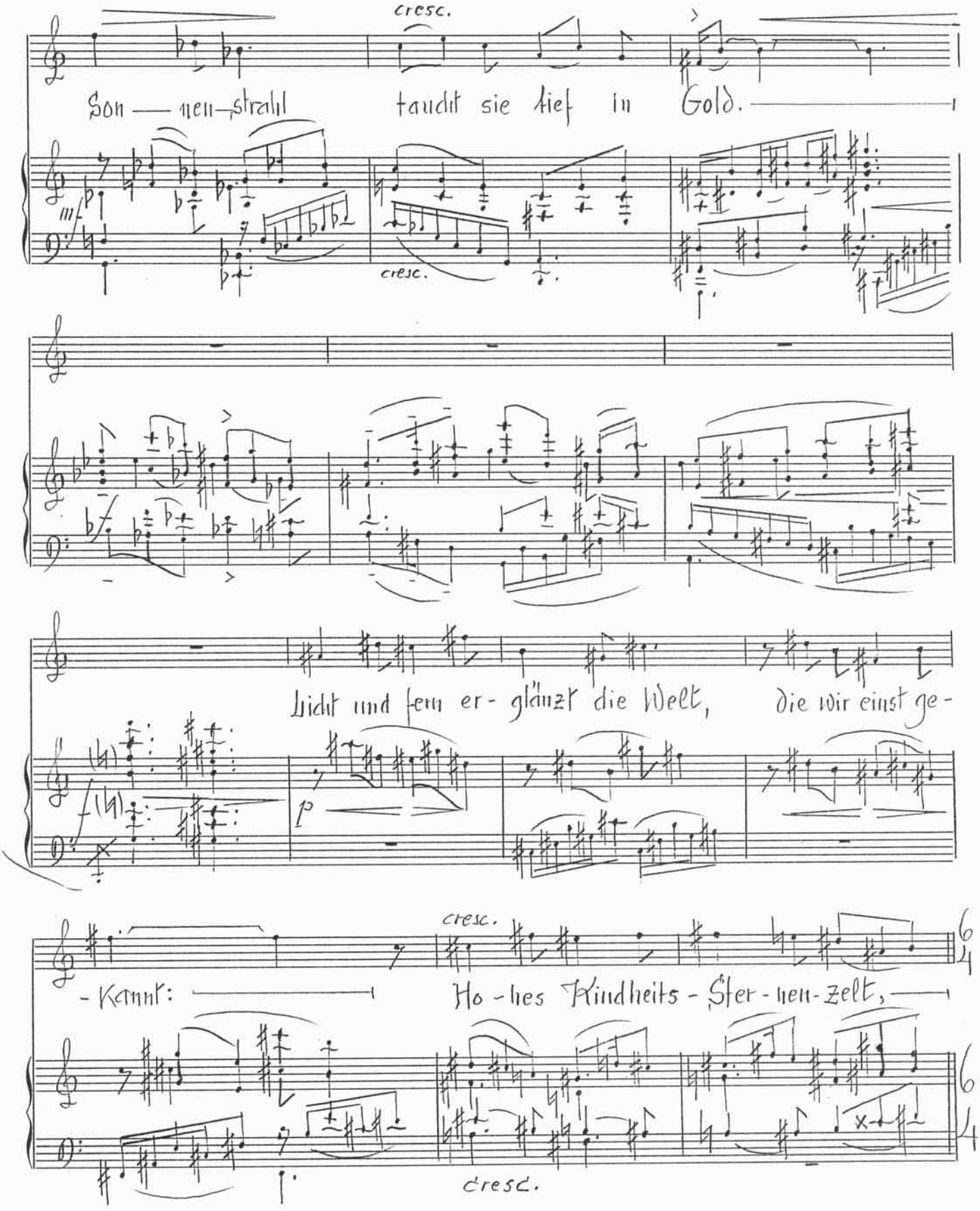
jü-gendwärts, hast des Spiels ge-nug. Bil-der stei-gen

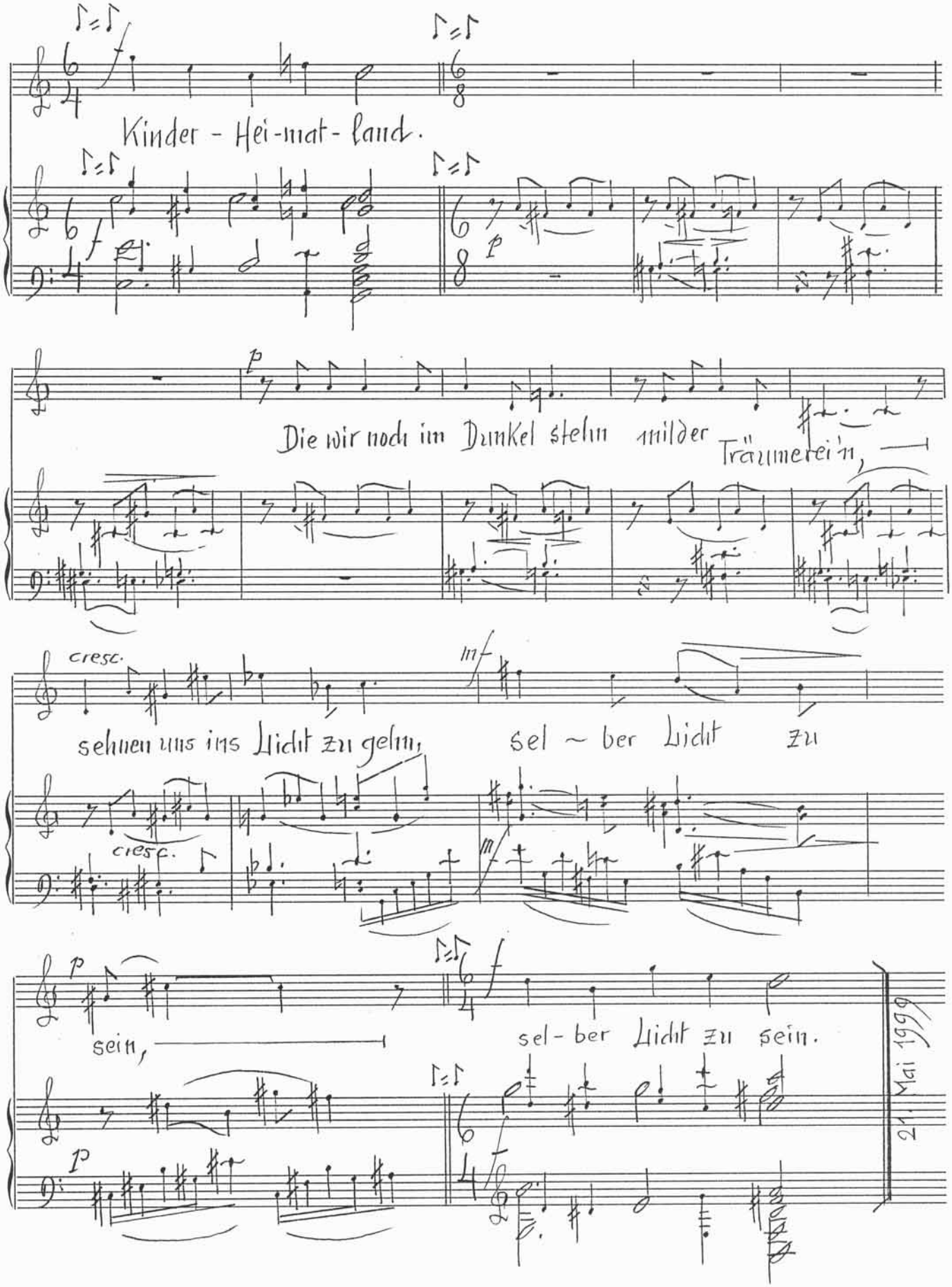
cresc.

oh-ne Zahl aus dem Dunkel hold, langer-losch-ner

cresc.

Star Nr. 18, 4x3 Systeme ®


cresc.
Son — nen — strahl taucht sie tief in Gold.
mf
cresc.
Licht und fern er - glänzt die Welt, die wir einst ge -
f
p
cresc.
- kannt: Ho - hes Kindheits - Ster - nen - zelt,
cresc.

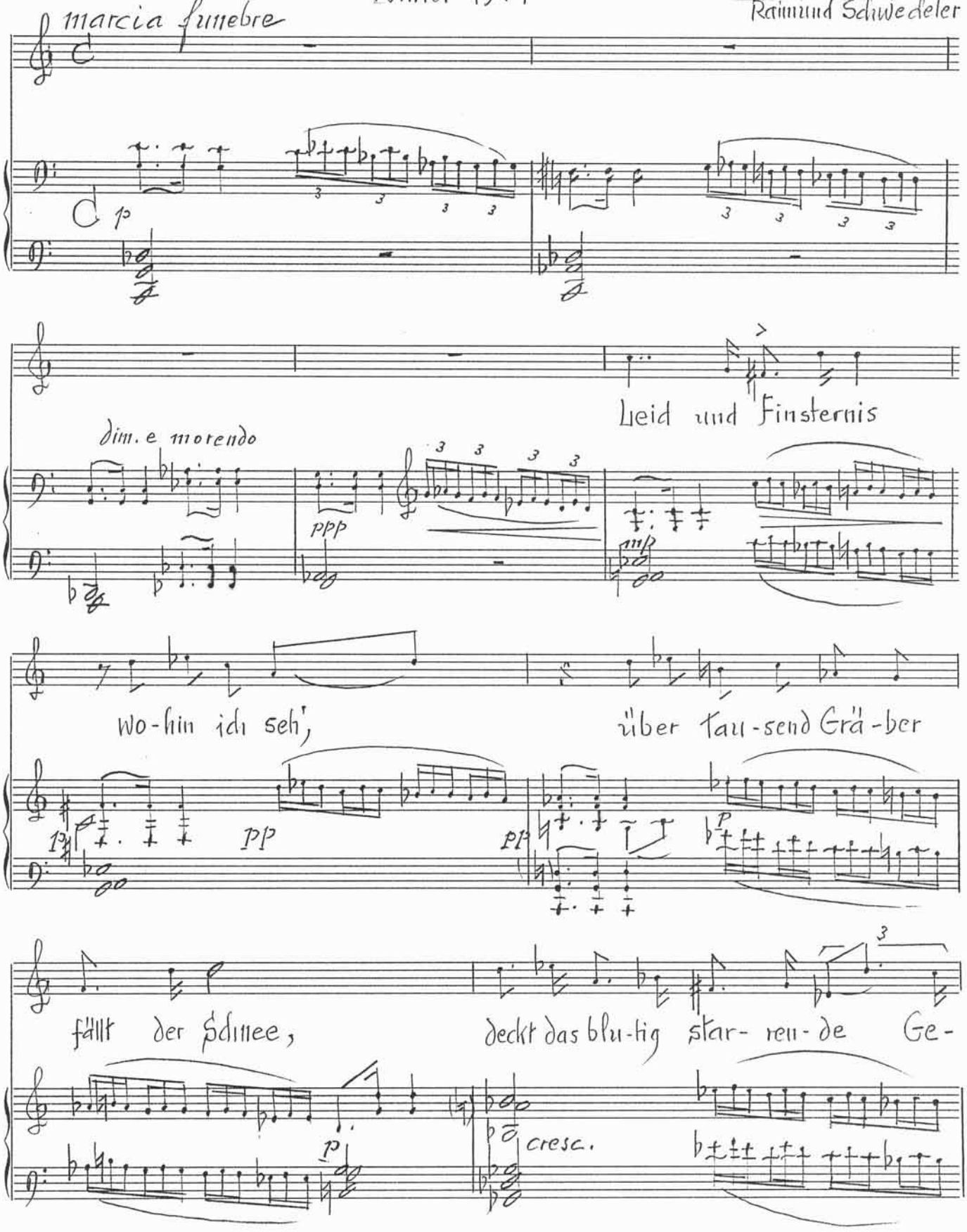


Star Nr. 18, 4x3 Systeme ®

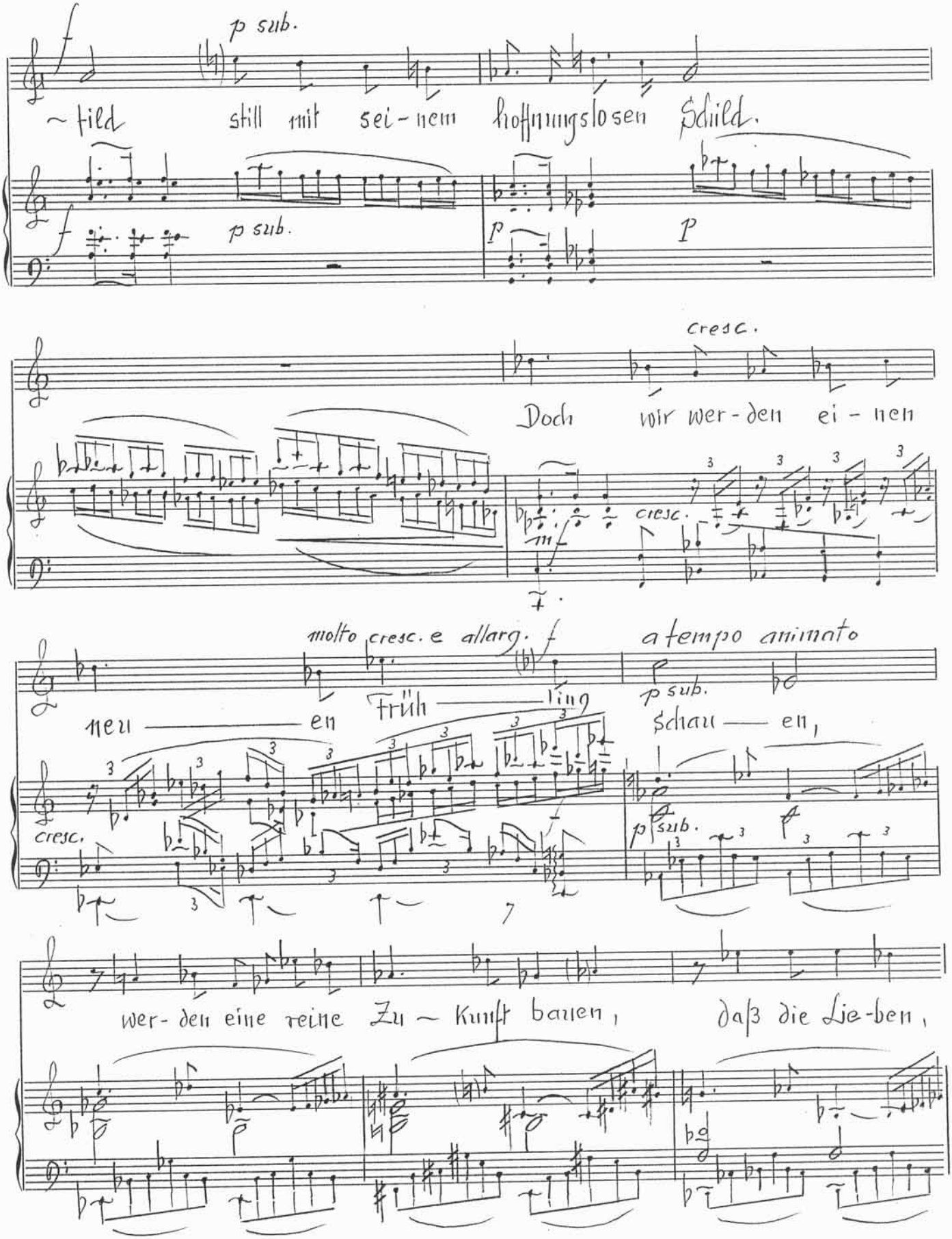
op. 65, Nr. 2

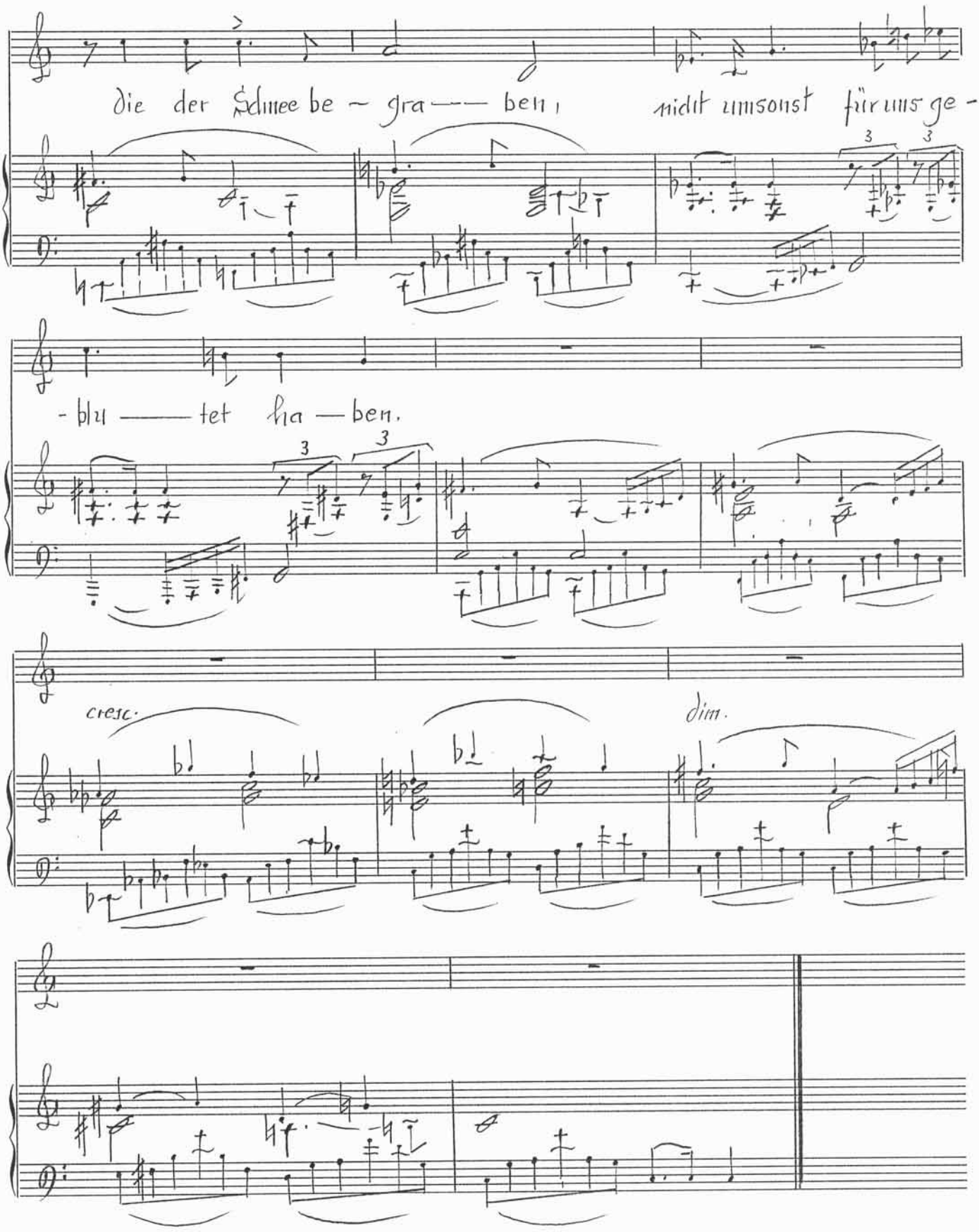
Winter 1914

Hermann Hesse
Raimund Schwedeler



Star Nr. 18, 4x3 Systeme ®


p sub.
~ feld still mit sei-nem hoffnungslosen Schild.
p sub.
p
cresc.
Doch wir wer-den ei-nen
cresc.
molto cresc. e allarg.
f
a tempo animato
neu-en früh-ling
p sub.
schau-en,
cresc.
p sub.
wer-den eine reine Zu-kunft bauen, daß die Lie-ben,



Star Nr. 18, 4x3 Systeme ®

Die sanfte Wiese

Hermann Hesse
Raimund Schwedeler
op. 65, Nr. 3

mäßig bewegt

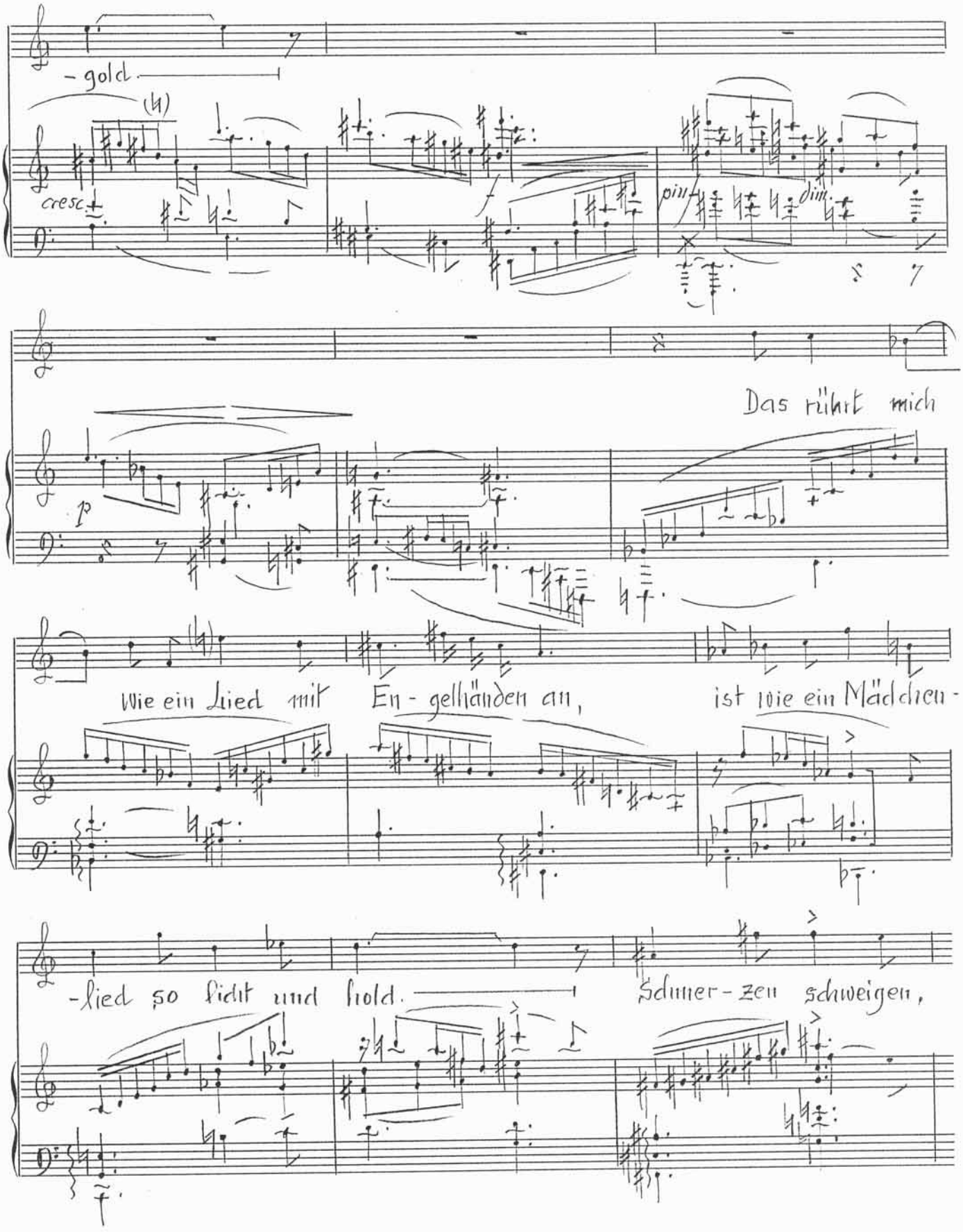
p

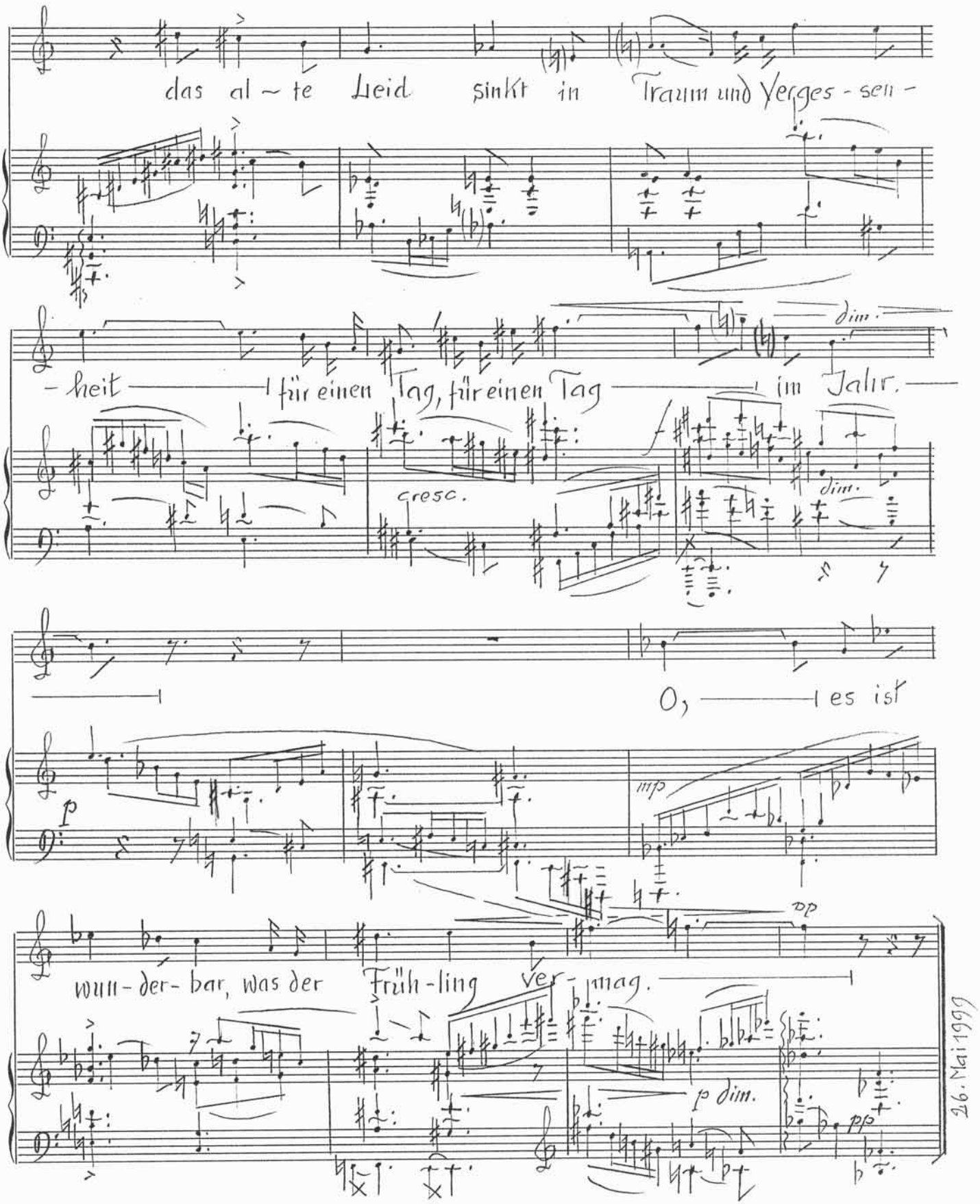
Die sanfte Wie ~ se flieht in ei-nem run-den Schwung zum Tal.

O ~ ben ist al ~ les noch

kahl, im Grun-de aber blüht Enzian und helles Pri — mel -

Star Nr. 18, 4x3 Systeme ®


-gold
cresc
pizz
dim
Das rührt mich
Wie ein Lied mit En-gelhänden an,
ist wie ein Mädchen-
-lied so süßt und hold.
Schmer-zen schweigen,



Star Nr. 18, 4x3 Systeme ®

26. Mai 1999

Der verlorene Klang

Hermann Hesse
Raimund Schwedeler
op. 65, Nr. 4

Zart bewegt

Einmal in Kin-der-ta-gen ging ich die Wiese lang,

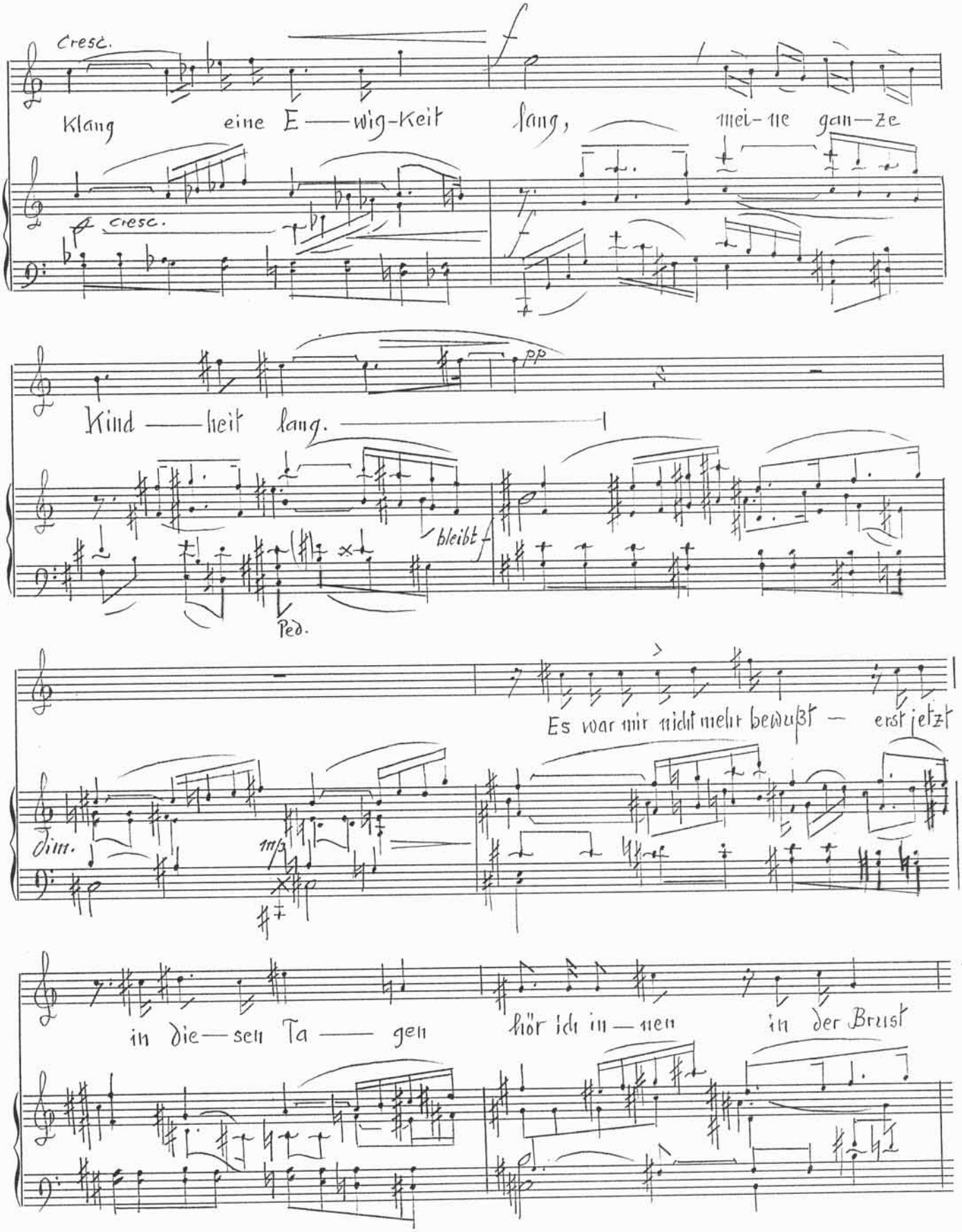
Kam still ge-tra-gen im Mor-gen-wind ein Ge-sang, ein Ton in

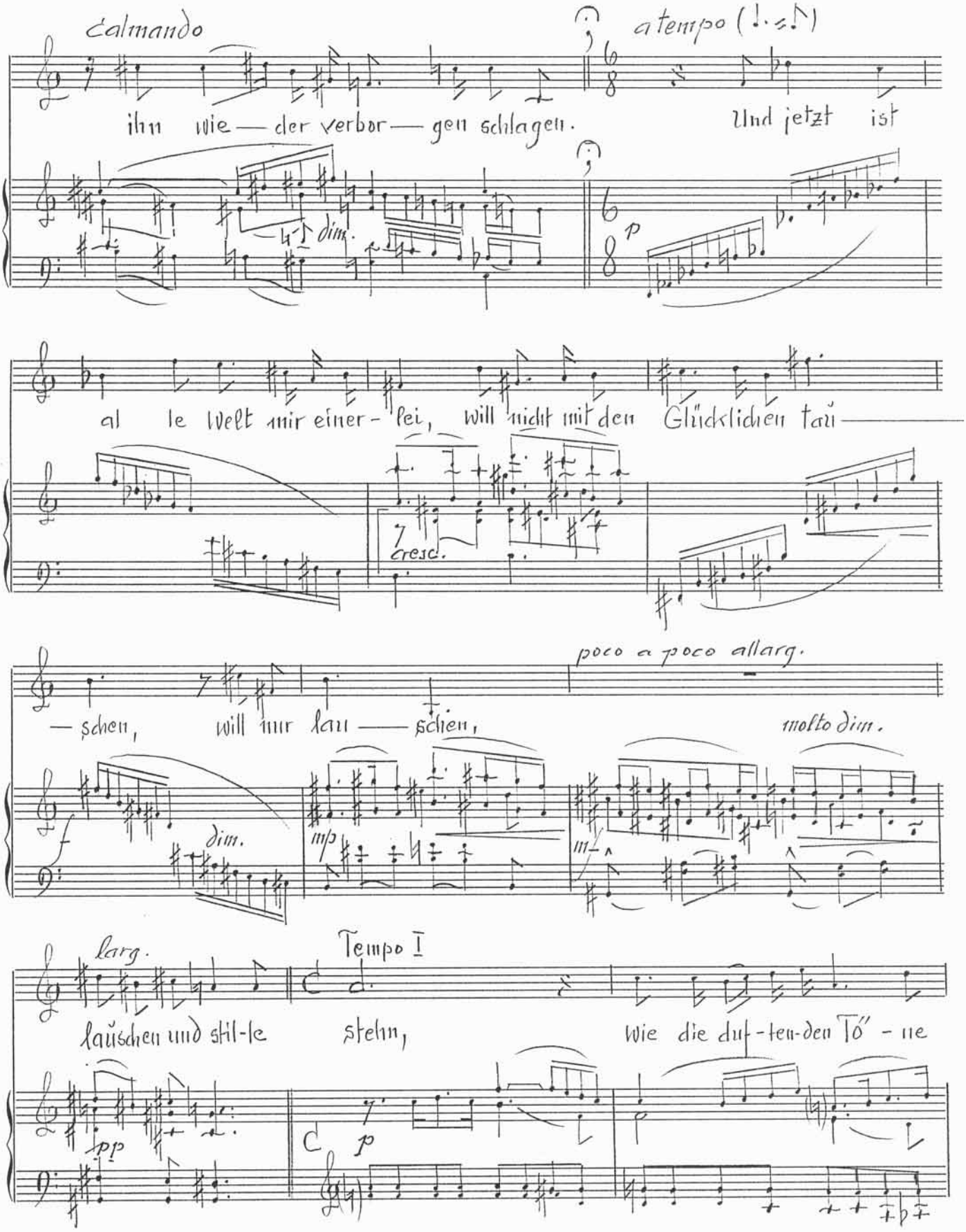
blau-er Luft,

cresc.

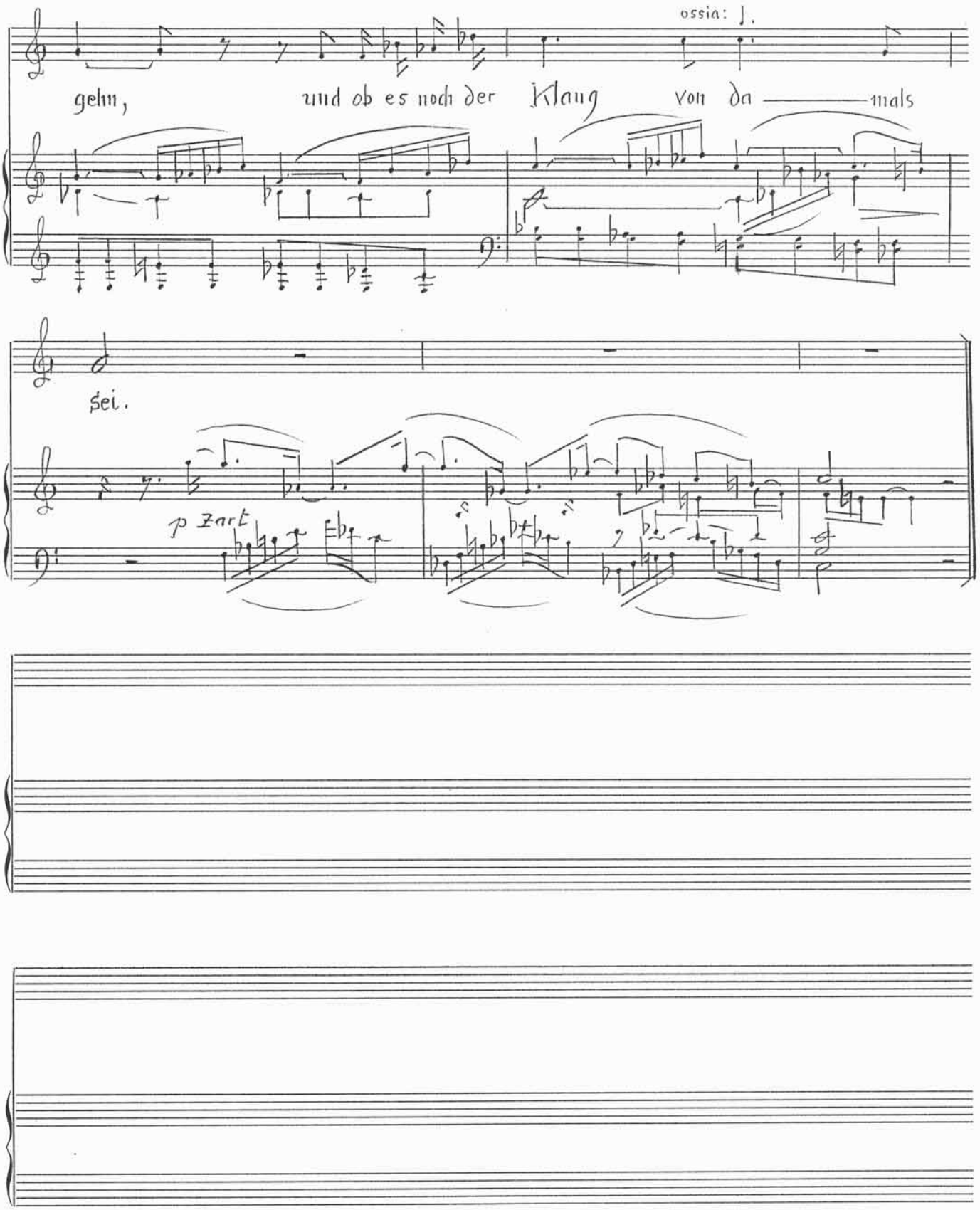
o-der ein Duft, ein blumiger Duft, der duf-tet so süß, der

Star Nr. 18, 4x3 Systeme ®


Cresc.
f
Klang eine E — wig-keit lang, mei-ne gan-ze
cresc.
pp
Kind — heit lang.
bleibt
Ped.
Es war mir nicht mehr bewußt — erst jetzt
dim.
mp
in die-sen Ta — gen hör ich in-nen in der Brust



Star Nr. 18, 4x3 Systeme ®


ossia:
gehn,
und ob es noch der Klang von da ——— mals
sei.
p zart

Sternklare Nacht.

Hermann Hesse
Raimund Schwedeler
op. 65, Nr. 5

fromm

Meine See — le, kannst du nicht be — ten?

mp

p poco a poco cresc.

Sieh, wie die Ster — ne wunderbar aus der gewölb — ten

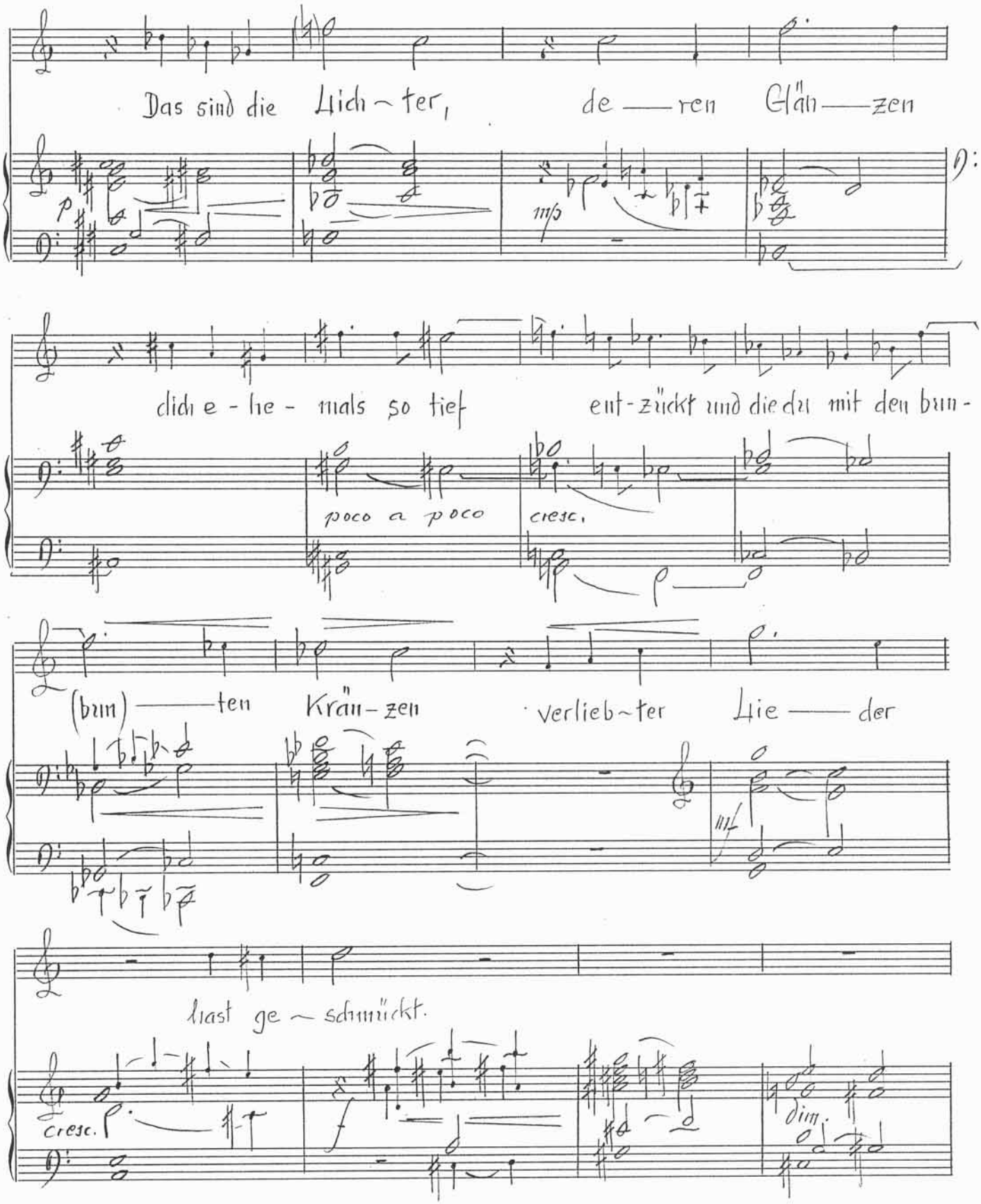
p poco a poco cresc.

Blau — e Äthe — ren und droben leuch — ten

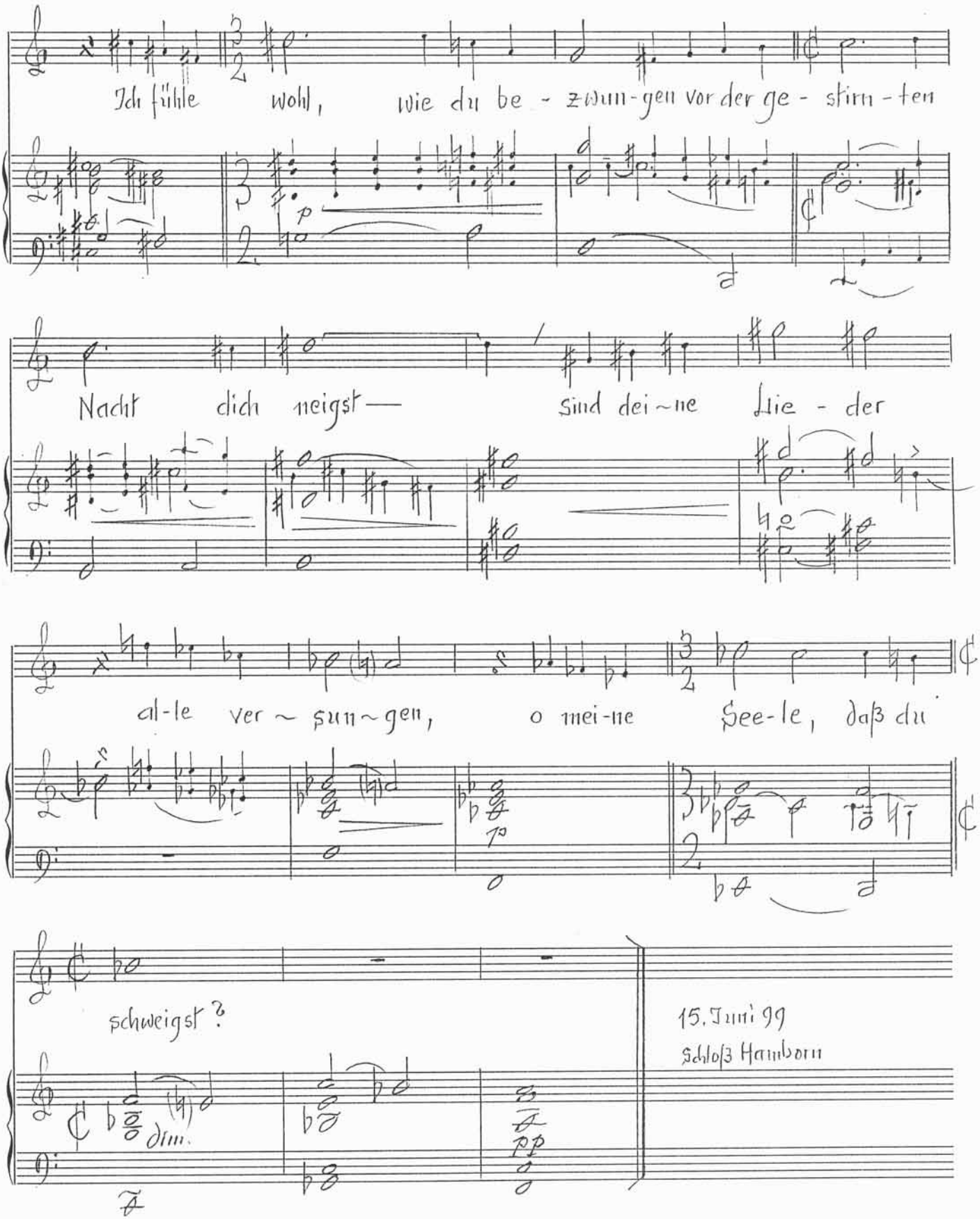
cresc.

schön und klar.

cresc. f dim.



Star Nr. 18, 4x3 Systeme ®


Ich fühle wohl, wie du be - zwun-gen vor der ge - stirn - ten
Nacht dich neigst — sind dei-ne Lie - der
al-le ver-sun-gen, o mei-ne See-le, daß du
schweigst?
15. Juni 99
Schloß Hamborn
dim.

Der Heiland

Hermann Hesse
Raimund Schwedeler
op. 65, Nr. 6

moderato

mp

Im - mer wie - der wird er Mensch ge -
Im - mer wie - der muß er ein - sam

- bo - ren,
ra - gen,

spricht zu from-men spricht zu tau - ben
al - ler Brü - der Not und Sehn - sucht

1

dim.

Oh - ren, kommt uns nah und geht uns neu ver lo ——— ren.

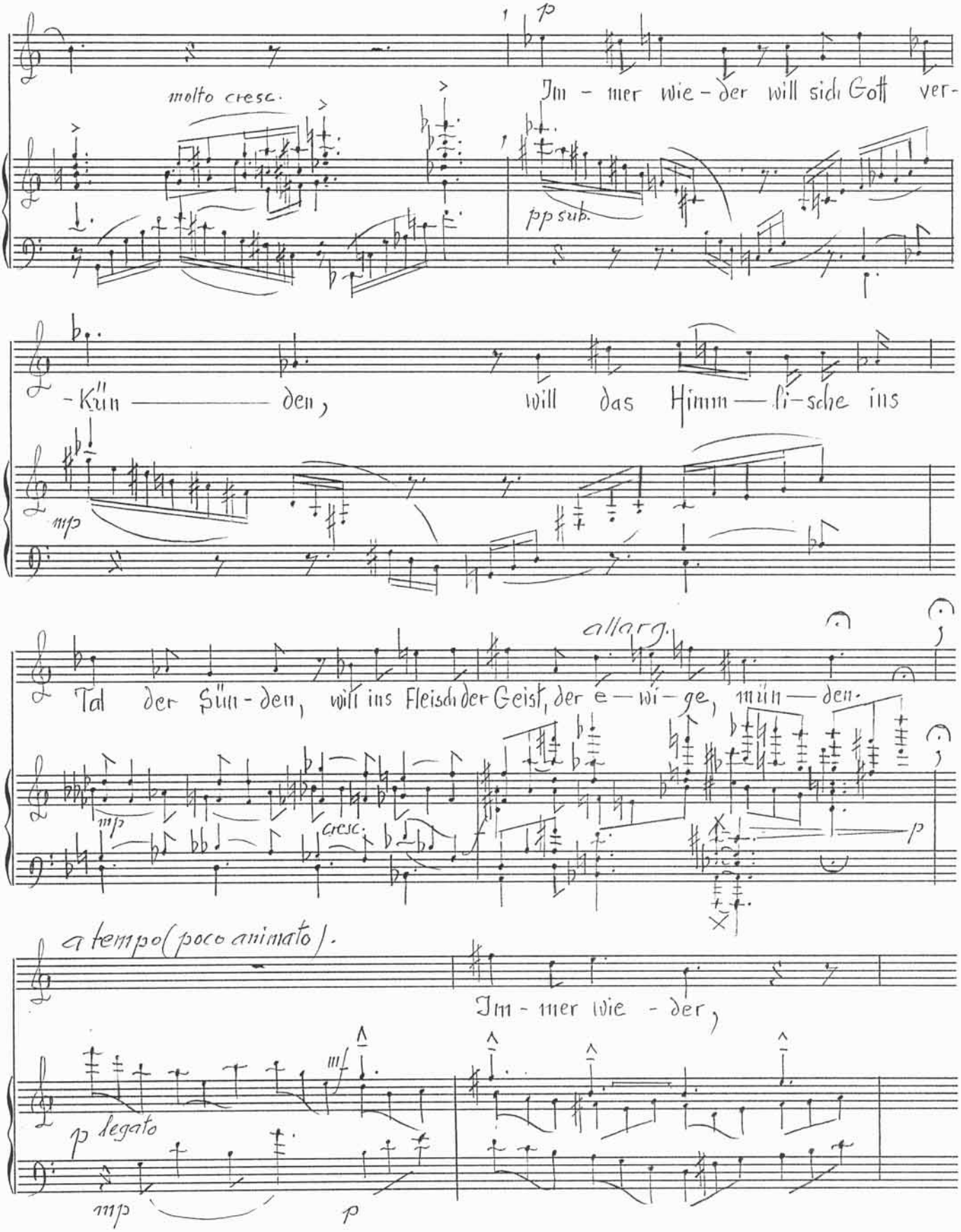
cresc.

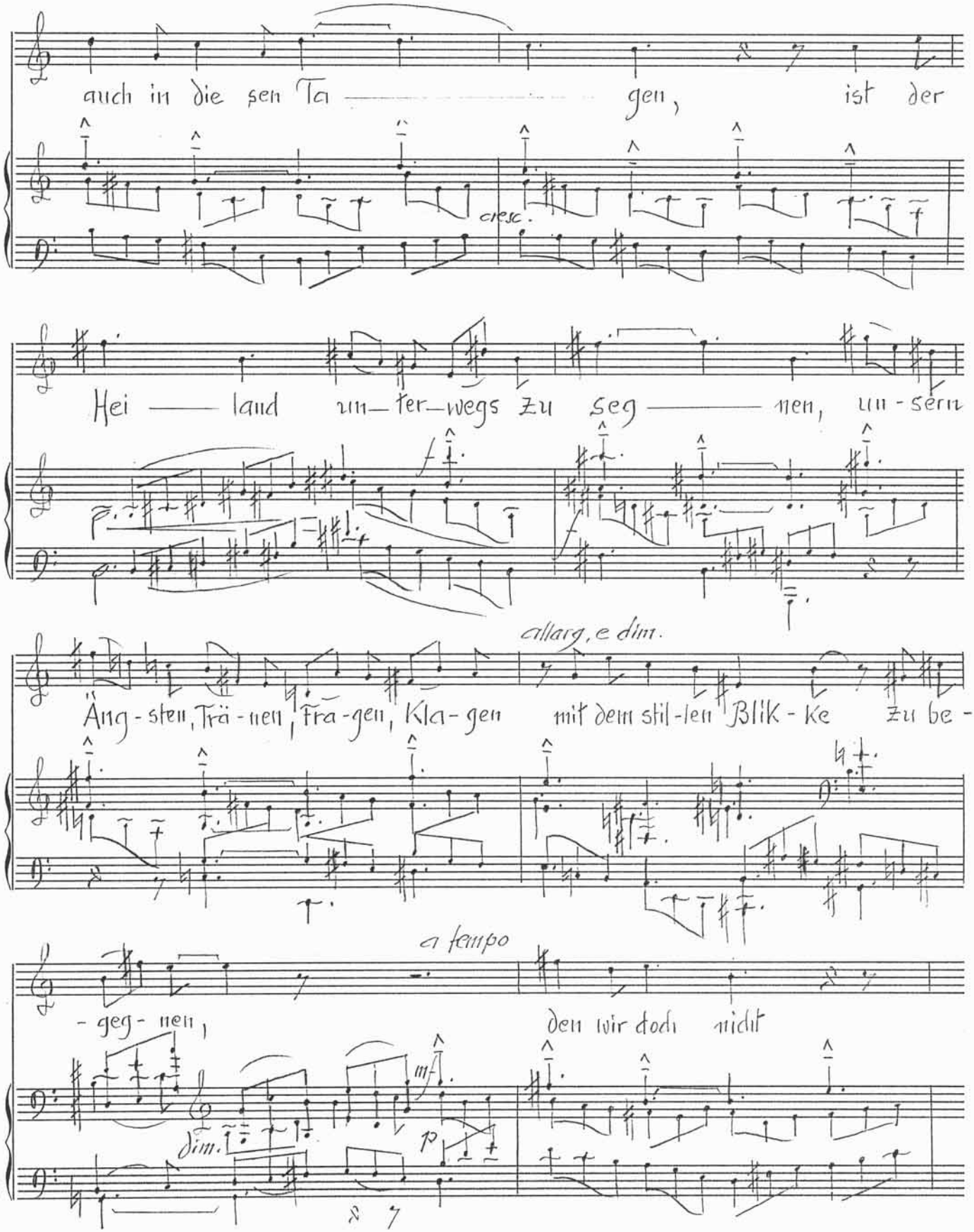
2

tra - gen, im - mer wird er neu ans Kreuz ge - schla ——— gen. -

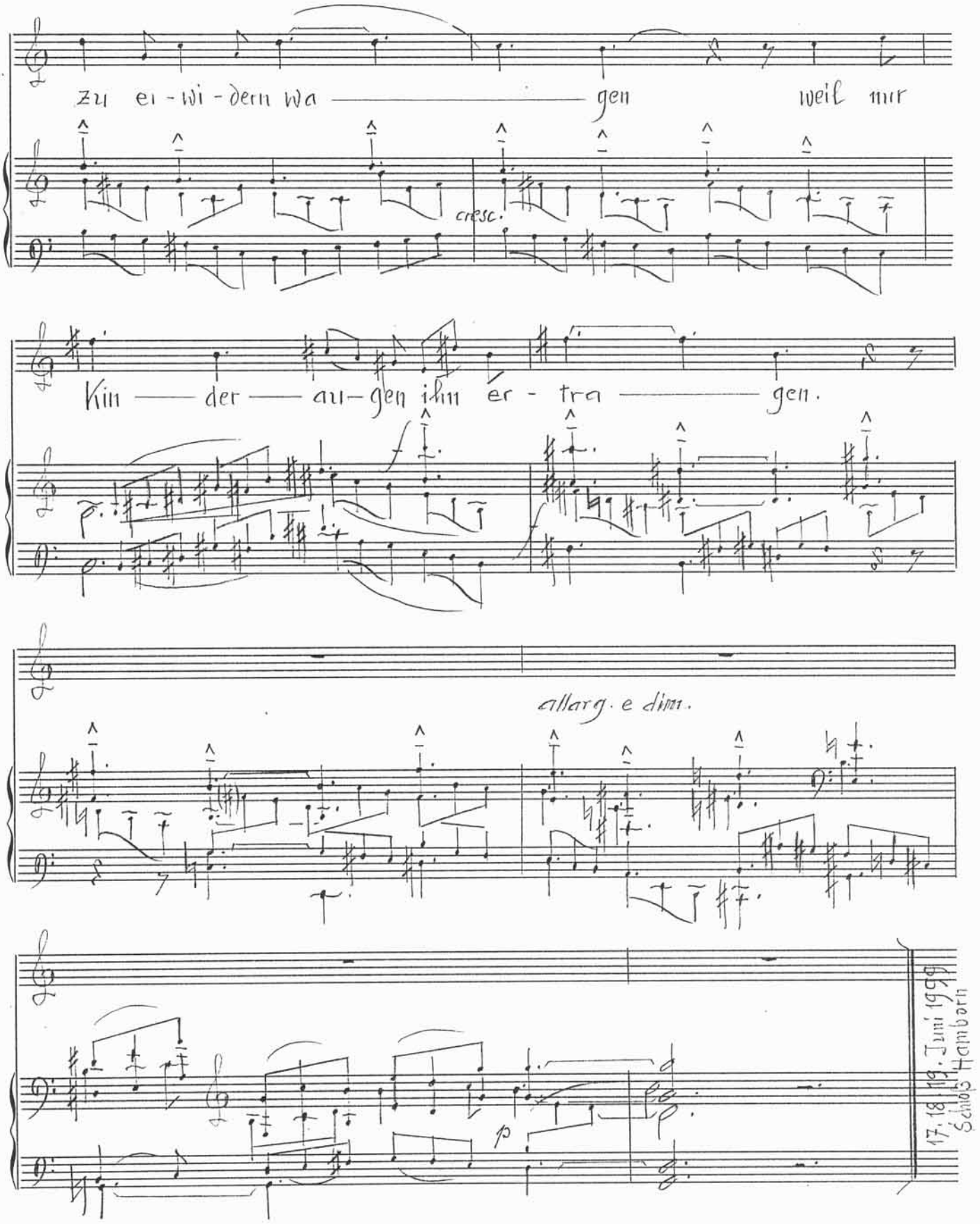
cresc.

Star Nr. 18, 4x3 Systeme ®


molto cresc.
p
Im - mer wie - der will sich Gott ver-
pp sub.
-Kün — den,
will das Himm — li-sche ins
mp
allarg.
Tal der Sün-den, will ins Fleisch der Geist, der e — wi — ge, mün — den.
mp
cresc.
p
a tempo (poco animato).
Im - mer wie - der,
mf
p legato
mp
p



Star Nr. 18, 4x3 Systeme ®


zu ei - wi - dern wa — gen weil mir
cresc.
Kin — der — au - gen ihm er - tra — gen.
allarg. e dim.
17. 18. 19. Juni 1999
Schloß Hamborn